



45 rue de Vincennes - 93100 - Montreuil
date de naissance : 08 Novembre 1982

téléphone : 06 28 83 25 73
info@fabioscotto.com
www.fabioscotto.com

formation

SEPTEMBRE 2005 – DÉCEMBRE 2007

Master 2 en Design des Systèmes
avec mention très bien (110/110)
ISIA ROMA DESIGN, Rome (IT)

SEPTEMBRE 2001 – SEPTEMBRE 2005

Licence en Dessin Industriel
avec mention très bien (110/110)
ISIA ROMA DESIGN, Rome (IT)

SEPTEMBRE 2003 – FÉVRIER 2004

Semestre d'études Erasmus

UNIVERSITY OF PLYMOUTH - Faculty of Arts and Design
Exeter (GB)

conférences

JUIN 2012

**International Conference on
Designing Food and Designing for Food**
LONDON METROPOLITAN UNIVERSITY, Londres (GB)

NOVEMBRE 2010

The International Symposium on Food Experience Design
LONDON METROPOLITAN UNIVERSITY, Londres (GB)

langues

ITALIEN : langue maternelle
FRANÇAIS : bilingue
ANGLAIS : professionnel

parcours professionnel

JANVIER 2016 - AUJOURD'HUI

Directeur artistique digital
Oyez, Paris
www.oyez.fr
[direction artistique, UI, UX]

FÉVRIER 2013 - DÉCEMBRE 2015

Directeur artistique digital
Meliatis, Saint-Cloud (92)
www.meliatis.com
[direction artistique, web design, identité de marque]

SEPTEMBRE 2011 – OCTOBRE 2012

Directeur artistique
Blu Comunicazione, Pise (IT)
www.blucomunicazione.com
[direction artistique, print design, identité de marque]

FÉVRIER – JUILLET 2011

Graphiste
Neotokio!, Novare (IT)
www.neotokio.it
[web design]

AVRIL 2010 – JANVIER 2011

Directeur artistique junior
Blu Comunicazione, Pise (IT)
[direction artistique, print design, identité de marque]

SEPTEMBRE 2009 – DÉCEMBRE 2011

Assistant directeur artistique
Luminaria Napoli (Fête des Lumières), Naples (IT)
[direction artistique, relations publiques]

MAI 2008 – MARS 2010

Graphiste
Adversa, Naples (IT)
[graphisme, identité de marque, motion design]
www.adversa.it

logiciels

Sketch : maîtrise
Adobe Photoshop, Illustrator, Indesign : maîtrise
Adobe Dreamweaver, After Effects : bon
Wordpress, HTML, CSS : bon

compétences personnelles

Excellentes aptitudes à apprendre et s'adapter à de nouvelles expériences. Très bonne organisation pour travailler sur différents projets à la fois. Très bonnes compétences de coordination du travail.